



XXI FESTIWAL KULTURY POWIATOWEJ KONKURS TAŃCA

ORGANIZATOR:

Starostwo Powiatowe w Głubczycach

WSPÓLORGANIZATORZY:

Gminy: Baborów, Branice, Głubczyce, Kietrz

REGULAMIN

I. TERMIN I MIEJSCE PRZEGLĄDU TAŃCA

1. 18.10.2022 godz. 10.00 w Centrum Kultury i Sportu „Tkalnia” w Kietrzu, ul. Wojska Polskiego 14, tel. 77 485 4404,
2. Zgłoszenia do 30 września 2022 w CKiS „Tkalnia” w Kietrzu

II. CEL IMPREZY

1. Prezentacja dorobku artystycznego dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych działających na terenie Powiatu Głubczyckiego.
2. Popularyzacja zespołowych form tanecznych, walorów artystycznych i wychowawczych.
3. Wymiana pomysłów, doświadczeń w zakresie pracy z dziecięcymi zespołami tanecznymi.
4. Edukacja środowiska tanecznego Powiatu Głubczyckiego w zakresie różnych form tańca.
5. Integracja środowiska tanecznego działającego na terenie Powiatu Głubczyckiego.

III. UCZESTNICY

1. Zespoły taneczne działające w szkołach, domach kultury, klubach tanecznych, szkołach tańca i innych placówkach kultury.
2. Przewiduje się dwie grupy wiekowe:
 - klasy I – IV
 - klasy V – VIII
 - szkoły ponadpodstawowe

UWAGA:

W formach dopuszcza się przekroczenie wieku pojedynczych osób, jeśli jest to usprawiedliwione ogólnym wyrazem artystycznym choreografii. Każdy tancerz może członkiem tylko jednego zespołu tanecznego.

IV. FORMA TAŃCA

A. Miniatura taneczna (etiuda)– zespoły przedstawiają 1 taniec posiadający jednolity styl i charakter, do utworu instrumentalnego lub instrumentalno-wokalnego. Preferowana jednolita technika i forma. Czas prezentacji do 4 minut.

B. Inscenizacja taneczna – zespoły prezentują 1 interpretację wybranego tematu przy użyciu różnych technik tanecznych, kostiumów, rekwizytów etc. Zespół przedstawia w konkursie inscenizację taneczną. Czas prezentacji do 5 minut.

C. Widowisko taneczne - zespoły prezentują 1 widowisko sceniczne zawierające elementy tańca, gimnastyki artystycznej i akrobatyki (ew. śpiewu), wykorzystując rekwizyty oraz inne efekty sceniczne. Czas prezentacji do 10 min.

D. Disco – dance – prezentacja taneczna wykorzystująca techniki disco freestyle, hip – hop, disco – dance, electric boogie, funky i in. Zespół przedstawia 2 choreografie o czasie trwania do 4 min. każda.

E. Break–dance – prezentacja 1 układu tanecznego trwającego do 4 min.

F. Inne – taniec towarzyski, ludowy.

V. ORGANIZACJA PRZEGLĄDU

* Do udziału w części konkursowej Przeglądu zgłaszają się zespoły taneczne działające na terenie Powiatu Głubczyckiego.

* Zgłoszenie wyłącznie na kartach zgłoszeń należy przekazać bezpośrednio do CKiS w Kietrzu w nieprzekraczalnym terminie do 30.09.2022 r.

* Jury w porozumieniu z organizatorem wytypuje zespoły, które wystąpią w Koncercie Galowym.

VI. OCENA I NAGRODY

1. Kryteria ocen Jury:

- dobór repertuaru i muzyki (dostosowanie do grupy wiekowej zespołu tanecznego),
- opracowanie choreograficzne,
- technika wykonania,
- dobór i estetyka kostiumów i rekwizytów,
- ogólny wyraz artystyczny.

2. Jury oceni występy z podziałem na 2 kategorie wiekowe w następujący sposób:

- dziecięca
- młodzieżowa.

3. Jury w wyniku oceny prezentowanych programów przyznaje I, II i III miejsce. W przypadku braku faworyta, Jury ma prawo nie przyznać którejs z nagród. Pozostałe zespoły otrzymają dyplomy uczestnictwa.
4. Kultura osobista uczestników wpływa na ogólną ocenę Jury w przyznawaniu nagród.

VII. PRZEPISY TECHNICZNE

1. Zespoły taneczne zobowiązane są do przygotowania własnych nagrań muzycznych według podanych niżej wymagań:
 - nagrania na płytach CD, mini disc, pamięć USB
 - każda płyta musi być opisana: nazwa zespołu, tytuł pokazu, twórca, precyzyjny czas trwania utworu.
2. W trakcie przeglądów konkursowych **NIE WOLNO UŻYWAĆ WŁASNYCH APARATUR OŚWIETLENIOWYCH.**
3. Centrum Kultury i Sztuki „Tkalnia” w Kietrze zapewnia oświetlenie i nagłośnienie.

VIII. UWAGI DODATKOWE

1. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do Przeglądu winny ich ubezpieczyć na czas przejazdu i pobytu.
2. Zespół powinien posiadać odpowiednią ilość opiekunów, gwarantującą bezpieczeństwo uczestników.
3. Instruktor nie powinien być jedynym opiekunem zespołu.
4. Przegląd nie dotyczy zespołów akrobatycznych, folklorystycznych i tańca klasycznego w ścisłym tego słowa znaczeniu.
4. Jury zastrzega sobie prawo do ostatecznego zakwalifikowania zespołu do danej kategorii.
5. Instruktor lub choreograf zespołu może być jednocześnie członkiem tego zespołu i w trakcie Przeglądu występować z zespołem na scenie.
6. Do zgłoszenia należy dołączyć wykaz tancerzy wraz z rokiem urodzenia każdego z nich.
7. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

W trakcie trwania imprezy dzieci powinny posiadać również własne wyżywienie i napoje.

OPERATOR XXI FESTIWALU KULTURY POWIATOWEJ

CENTRUM KULTURY I SPORTU „Tkalnia” w Kietrze, ul. Wojska Polskiego 14, 48-130 Kietrz.

Osoba do kontaktu: Agnieszka Gogolewska tel.: +48 77 485 4404, promocja@tkalniakietrz.pl

Przesyłając zgłoszenie Uczestnik (a w przypadku osób niepełnoletnich – rodzic lub opiekun prawny) wyraża zgodę na przetwarzanie przez CENTRUM KULTURY I SPORTU „Tkalnia” w Kietrze danych osobowych Uczestnika w zakresie imienia, nazwiska, wieku, miejscowości zamieszkania oraz wizerunku i głosu w celach organizacji i promocji XXI Festiwalu Kultury Powiatowej poprzez udostępnienie w mediach społecznościowych, na stronie internetowej CKiS i w innych środkach masowego przekazu.

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE

(“RODO”) informujemy, że;

1. Administratorem danych osobowych Uczestnika jest Centrum Kultury i Sportu “TKALNIA” w Kietrze, ul. Wojska Polskiego 14, 48-130 Kietrz, nr tel. 77 485 44 04, adres e-mail: promocja@tkalniakietrz.pl

2. W przypadku pytań lub wątpliwości, czy dane osobowe są przetwarzane prawidłowo, można zwrócić się do wyznaczonego Inspektora Ochrony Danych poprzez adres e-mail: iod@glubczyce.pl

3. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art.6 ust.1 lit. a. RODO, tj. wyrażenie zgody na przetwarzanie danych w związku z organizacją i promocją działań realizowanych przez CKiS. Dane osobowe Uczestnika przetwarzane będą w celu organizacji oraz promocji XXI

Festiwalu Kultury Powiatowej w mediach społecznościowych, na stronie internetowej CKiS i w innych środkach masowego przekazu.

4. Dane osobowe udostępnione na portalu społecznościowym Facebook i/lub w serwisie YouTube mogą być przekazywane do odbiorców z państw trzecich, tj. poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

5. Dane osobowe Uczestnika będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub też do czasu wycofania zgody na ich przetwarzanie.

6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych Uczestnika, z wyjątkami zastrzeżonymi przepisami prawa, przysługuje Pani/Panu;

- prawo dostępu do danych oraz otrzymania ich kopii;

- prawo do sprostowania (poprawiania) danych;

- prawo do ograniczenia przetwarzania danych

- prawo do usunięcia danych;

- prawo do przenoszenia danych;

- prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych – przy czym cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem;

- prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych)

– w przypadku, gdy uważa Pani/Pan, że przetwarzamy Pani/Pana dane niezgodnie z prawem.

7. Podanie danych osobowych Uczestnika jest dobrowolne jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostaną zebrane.

8. Przetwarzanie danych osobowych nie będzie podlegało zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu